

Mod. 14 Rev. 0 Pagina 1 di 45

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

CLASSE V sez. AAA/CAT articolata indirizzo Agraria, agroalimentare e agroindustria/ Costruzioni ambiente e territorio

DOCUMENTO FINALE A CURA DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art. 5 del D.P.R. 323 del 23/07/1998)



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 2 di 45

INDICE

1	DESCRIZIONE	DEL CO	ONTESTO	GENERALE

- 1.1 Breve descrizione del contesto
- 1.2 Presentazione Istituto
- 2 INFORMAZIONI SUL CURRICOLO
- 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)
- 2.2 Quadro orario settimanale
- 3 DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE
- 3.1 Composizione consiglio di classe
- 3.2 Composizione e storia classe
- 3.3 Credito scolastico
- 4 INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE
- 5 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA
- 5.1 Metodologie e strategie didattiche
- 5.2 Programma svolto nelle singole discipline
- 5.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento: attività nel triennio
- 5.4 Percorsi di Educazione Civica
- 6 ATTIVITA' E PROGETTI (specificare i principali elementi didattici e organizzativi tempi spazi metodologie, partecipanti, obiettivi raggiunti)
- 6.1 Attività di recupero e potenziamento
- 6.2 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa
- 6.3 Percorsi interdisciplinari
- 6.4 Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi in alternanza)
- 6.5 Eventuali attività specifiche di orientamento
- 6.6 Uscite didattiche e viaggi di istruzione
- 7 VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
- 7.1 Griglie di valutazione
- 7.2 Simulazioni delle prove scritte e griglie adottate
- 7.3 Altre eventuali attività in preparazione dell'esame di stato
- 7.4 Griglia di valutazione colloquio
- 7.5 Prove INVALSI
- 7.6 Indicazioni ed osservazioni sulla seconda prova



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 3 di 45

DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Breve descrizione del contesto

- L'ITT/ITE di Crescentino è situato in una zona di confine con le province di Vercelli e Torino diviso su più plessi. E' inserito in un territorio che presenta un profilo economico nel quale si bilanciano attività agricole (aziende risicole, cerealicole e di allevamento) e medie attività professionali e industriali (meccaniche, chimiche, biomediche). Quest'ultimo settore ha evidenziato una ripresa che ha portato ad un parziale riassorbimento della disoccupazione.
- L'Istituto Superiore Galileo Ferraris nella sede dell'ITE-ITT opera in un contesto socioeconomico medio basso. Alcuni alunni provengono da famiglie che vivono situazioni di disagio e vi è un'elevata presenza di studenti con disabilità. Inoltre, sono iscritti allievi che risiedono in comunità e/o case-famiglia, mentre altri non sono di nazionalità italiana e denotano svantaggio linguistico.
- Punto di forza dell'Istituto è la presenza di studenti motivati all'apprendimento in contesti operativi, disponibili al confronto e al dialogo educativo, nonché al lavoro in gruppo, orientati alla costruzione di competenze, anche trasversali, nell'ottica dell'aiuto reciproco. Gli interventi educativi e didattici sono finalizzati a favorire un contesto inclusivo, attento ad accogliere e valorizzare le differenze di ciascuno quali risorse per il gruppo, anche al fine di prevenire e contrastare il fenomeno della dispersione scolastica, agevolando il successo formativo degli studenti, nonché rafforzando la motivazione ad apprendere in un'ottica di lifelong learning. Pertanto, l'Istituto favorisce l'apertura al territorio con il pieno coinvolgimento delle istituzioni e delle realtà locali, nonché la partecipazione a progetti educativi.

1.2 Presentazione Istituto (da PTOF)

- L'ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "GALILEO FERRARIS" unitario è costituito dall'Istituto Tecnico Tecnologico "Galileo Ferraris" di Vercelli, dall'Istituto Professionale Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera "Sergio Ronco" di Trino, dall'Istituto Tecnico Tecnologico e Tecnico Economico "Piero Calamandrei" di Crescentino e dall' AZIENDA AGRARIA "CASCINA BOSCHINE".
- L'Istituto "G. Ferraris" ha un buon rapporto con le amministrazioni comunali e gli enti locali con i quali sono state avviate collaborazioni per la realizzazione di attività di vario tipo. Le due sedi che compongono l'ITE-ITT sono tutte in discrete condizioni e raggiungibili dal servizio pubblico. La sicurezza degli edifici e il superamento delle barriere architettoniche risultano adeguati alla Normativa. Le risorse economiche sono per la maggior parte di provenienza ministeriale sia per il funzionamento didattico-amministrativo sia per specifici progetti.
- L'Istituto partecipa con successo a diversi bandi PON, che permettono di aggiornare continuamente le attrezzature, i laboratori, di potenziare le competenze di base degli studenti e predisporre ambienti di apprendimento innovativi e stimolanti attraverso l'organizzazione flessibile delle aule, la piena funzionalità dei laboratori e degli spazi interni ed esterni.
- L'aggiornamento continuo ed il ventaglio di indirizzi proposti offre quindi agli allievi la possibilità di costruire un futuro di conoscenze ed esperienze ad ampio raggio spendibili sia nel mondo lavorativo, sia universitario



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 4 di 45

INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)

Competenze comuni a tutti i percorsi di istruzione tecnica

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

Competenze specifiche di indirizzo

- Riconoscere e interpretare:
 - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
 - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;
 - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
- Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
- Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
- Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 5 di 45

- Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
- Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

Nell'articolazione "Sistemi informativi aziendali", il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della gestione del sistema informativo aziendale sia alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi. Tali attività sono tese a migliorare l'efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, all'organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica.

2.2 Quadro orario settimanale

Indirizzo: AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA Articolazione: GESTIONE DELL'AMBIENTE E TERRITORIO

PIANO ORARIO	Primo biennio		Secondo biennio		
Discipline	1° anno	2° anno	3° anno	4°anno	5° anno
Religione Cattolica (o Attività Alternativa)	1	1	1	1	1
Lingua e Letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Geografia generale ed economica	1				
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	2	3
Diritto ed economia	2	2			
Scienze della terra e biologia	2	2			
Fisica	2 (1)	3 (1)			
Chimica	3 (1)	3 (1)			
Tecnologia agraria	2				



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 6 di 45

Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	2 (1)	3 (1)			
Tecnologie informatiche	3 (2)				
Scienze e tecnologie applicate		3			
Complementi di matematica			1	1	
Produzioni animali			3 (1)	3 (1)	2 (1)
Produzioni vegetali			5 (3)	4 (3)	4 (3)
Trasformazione dei prodotti			2 (1)	2 (1)	2 (1)
Economia, estimo, marketing e legislazione			2 (1)	4 (2)	3 (2)
Genio rurale			2 (1)	2 (1)	2 (1)
Biotecnologie agrarie			2 (1)	2 (1)	1(1)
Gestione dell'ambiente e del territorio					3 (2)
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Ore di compresenza	5	3	8	9	10
Totale ore	33	32	32	32	32

Indirizzo: COSTRUZIONE AMBIENTE E TERRITORIO

PIANO ORARIO	Primo biennio		Secondo biennio		
Discipline	1° anno	2° anno	3° anno	4°anno	5° anno
Religione Cattolica (o Attività Alternativa)	1	1	1	1	1
Lingua e Letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2



Mod. 14 Rev. 0 Pagina **7** di **45**

Geografia generale ed economica	1				
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Scienze della terra e biologia	2	2			
Fisica	3 (1)	3 (1)			
Chimica	3 (1)	3 (1)			
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	3 (1)	3 (1)			
Tecnologie informatiche	3 (2)				
Scienze e tecnologie applicate		3			
Complementi di matematica			1	1	
Topografia			4 (2)	4 (2)	4 ()
Gestione del cantiere e sicurezza dell'ambiente di lavoro			2 (1)	2 (1)	2 (1)
Progettazione, Costruzioni e Impianti			7 (3)	6 (3)	7 (6)
Geopedologia, Economia ed Estimo			3 (2)	5 (3)	4 (1)
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Ore di compresenza	5	3	8	9	10
Totale ore	33	32	32	32	32



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 8 di 45

DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 Composizione consiglio di classe

Disciplina	Nome del docente	Ore di		Continuità dida	ttica
		Lezione	3^	4^	5^
Religione Cattolica (o Attività Alternativa)	Portale Angelo	1	Х	Х	х
Lingua e Letteratura italiana	Spinello Rossella	4	Х		
Lingua e Letteratura italiana	Bosso Paola	4		Х	Х
Lingua e Letteratura italiana	Farassino Barbara	4	Х		
Storia	Spinello Rossella	2			
Storia	Rey Ilaria	2	Х		
Storia	Bosso Paola	2		Х	Х
Lingua inglese	Amirante Luca	3	Х		
Lingua inglese	Ielencovich Beatrice	3		Х	
Lingua inglese	Buttiglione Viviana	3			Х
Matematica	Nicosia Valentina	3			Х
Matematica e complementi di mat.	Malano Giulia	4	Х	Х	
Produzioni animali	Salmasi Melanie	3	Х	Х	X
Produzioni vegetali	Regis Gianni	4	Х		X
Biotecnologie	Rota Valeria	2	Х		
Biotecnologie	Vercellino Marco	2		х	
Biotecnologie	Regis Gianni	1			Х
Produzioni vegetali	Cantone Matteo	4		Х	
Trasformazion e dei prodotti	Carenzo Alice	2		Х	Х
Trasformazion e dei prodotti	Stefanelli Rubens	2	Х		
Economia, estimo, marketing e legislazione	Cantone Matteo	3	Х	Х	



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 9 di 45

Economia	Mussi Simone	3			Х
Economia, estimo,	iviussi simone	3			_ ^
marketing e					
legislazione					
Genio rurale	Vescio Riccardo	2	Х		
Genio rurale	Olivero Emanuele	2		х	Х
Gestione	Cantone Matteo	3		^	X
dell'ambiente	Cantone Matteo	J			^
e del territorio					
Scienze	Zanotti Massimo	2	X	X	Х
motorie e	Zanotti iviassiino	2	Χ	^	^
sportive					
Topografia	Gualino Paolo	4		Х	Х
Topografia	Olivero Emanuele	4	Х	^	^
Gestione del		2	X	V	V
cantiere e	Tonello Giorgio	2	Χ	Х	X
sicurezza dell'ambiente					
dell'ambiente di lavoro					
	Tanalla Cianaia	7	X	Х	
Progettazione,	Tonello Giorgio	/	X	X	X
Costruzioni e					
Impianti	14 : 6:				
Geopedologia,	Mussi Simone	4		X	
Economia ed					
Estimo	0 1 11		.,,	.,	
Geopedologia,	Cantone Matteo	3	Χ	X	
Economia ed					
Estimo					
Laboratorio di	Montaiuti Diego	9	X	X	X
edilizia					
Laboratorio di	Mascari Giovanni	9	X	X	
edilizia	_				
Laboratorio di	Ferraro Carlo Maria	10	X	X	X
agraria					
Laboratorio di	Giva Marco	9		X	
agraria				-	
Laboratorio di	Vallania Lucia	2	X		
Trasformazioni					
dei prodotti				-	
Laboratorio di	Benfante Salvatore	1		X	
Trasformazioni					
dei prodotti					
Laboratorio di	Seccatore Valentina	1			X
Trasformazioni					
dei prodotti					



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 10 di 45

3.2 Composizione e storia classe

La classe 5 TEC è una classe articolata costituita da otto allievi, di cui sei dell'Indirizzo Agrario, cinque ragazzi e una ragazza, e due dell'Indirizzo CAT, un ragazzo e una ragazza in seguito alla richiesta di nullaosta del terzo alunno. La sua composizione numerica è variata nel corso del triennio per le non ammissioni alle classi successive, per l'acquisizione di ripetenti e per l'arrivo di studenti da altri istituti. Risulta presente un allievo con DSA.

Una parte degli alunni ha rafforzato in itinere la motivazione allo studio, la totalità della classe ha partecipato alle attività formative proposte curricolari ed extracurricolari: corsi di potenziamento, attività di orientamento, conferenze, viaggio d'istruzione.

Una parte della classe manifesta un processo di crescita culturale, formativo e didattico più che soddisfacente mentre per altri alunni questo processo risulta discreto. Sotto il profilo dei risultati conseguiti, un esiguo gruppo di allievi ha evidenziato lo sviluppo di buone capacità logico-espressive e propensione all'apprendimento con capacità di rielaborazione critica, altri hanno raggiunto un livello discreto e una parte dimostra invece capacità e competenze sufficienti.

La classe ha, nel suo complesso, sofferto i quasi due anni di DDA che hanno caratterizzato gli anni scolastici 2019/2020 e 2020/2021, in aggiunta alla non continuità didattica in diverse materie.

3.3 Credito scolastico

L'attribuzione del credito è avvenuta sulla base della tabella A (allegata al Decreto 62/17), che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 11 di 45

Per supportare le difficoltà di apprendimento degli studenti, si sono organizzati: una pausa didattica a fine del primo trimestre per il recupero delle insufficienze con valutazione dei risultati conseguiti, sportelli di recupero in orario extracurricolare, recuperi in itinere, con attività organizzate all'interno della classe per piccoli gruppi. A seguito dei suddetti interventi i docenti effettuano un monitoraggio attraverso valutazioni in itinere.

Per l'alunno con DSA il Consiglio di Classe, attraverso i PDP, ha posto in essere una personalizzazione della programmazione, della didattica e conseguentemente della valutazione. Si è quindi prevista una progettazione didattico-educativa calibrata sui livelli attesi per le competenze in uscita, e modalità di valutazione con eventuali tempi più lunghi di esecuzione di un compito, o con consegne ridotte, o con prove strutturate, o con prove programmate. Tenuto conto della specificità della propria disciplina, ogni docente ha indicato le strategie e le metodologiche didattiche e valutative ritenute più efficaci per il raggiungimento degli obiettivi curriculari, attraverso l'adozione di misure compensative e dispensative, tali strumenti sono esplicitati nel Piano Didattico Personalizzato sottoscritto dal consiglio di classe su proposta del coordinatore al fine di consentire allo studente con difficoltà certificate di poter svolgere un percorso scolastico sereno e proficuo. .

Il raggiungimento degli obiettivi previsti per gli studenti che necessitano di inclusione sono stati costantemente monitorati e a seguito di ciò, se necessario, gli interventi sono stati rimodulati. L'organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'interno della scuola, i progetti contro la dispersione scolastica, i previsti incontri con i docenti per i DSA, le attività agite con gli Ambiti Territoriali, con gli Enti Locali, con le Equipe socio-sanitarie e con le famiglie, hanno concorso alla realizzazione di un curricula attento alle diversità ed alla promozione di percorsi formativi certamente inclusivi. Si è cercato di creare empatia partendo dai loro interessi e favorendo lo sviluppo delle abilità diverse di cui ciascun individuo è portatore. Le strategie inclusive agite si sono basate sulla promozione di processi metacognitivi e hanno privilegiato l'apprendimento dall'esperienza attraverso la didattica laboratoriale e la partecipazione a progetti, uscite didattiche, viaggi d'istruzione programmati per il gruppo classe.

INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

5.1 Metodologie e strategie didattiche

All'interno del Consiglio di Classe ogni docente, in base alla libertà di insegnamento, alle peculiarità della materia insegnata e alle esigenze della classe, ha utilizzato le seguenti metodologie:

- Lezione frontale
- Lezione attiva
- Lezione partecipata
- Lezione interattiva
- Didattica per progetti
- Attività laboratoriali
- Cooperative learning
- Authentic learning
- Esercitazioni



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 12 di 45

- Problem Solving
- Problem Posing
- Project based learning
- Lavori di ricerca
- Ricerche sul campo
- Dibattito
- Colloquio
- Metodo laboratoriale-artistico
- Lavoro di gruppo

Il Consiglio di Classe, al fine di raggiungere gli obiettivi sopra indicati, pur utilizzando metodologie didattiche a volte diverse, ha concordato delle strategie comuni che diano indicazioni operative e di comportamento quali:

- Promuovere attività pluridisciplinari e interdisciplinari che chiariscano le relazioni tra i saperi
- Promuovere dialoghi, conversazioni, dibattiti, lavori di gruppo
- Aiutare gli alunni a riconoscere le proprie difficoltà negli apprendimenti per trovare insieme metodi e soluzioni condivise ed attivare, ove sia possibile, una didattica personalizzata
- Promuovere attività didattiche in esterno opportunamente programmate
- Monitorare le assenze ed i ritardi

Strumenti e mezzi

- Libri di testo, manuali, vocabolari, enciclopedie, letteratura, saggi e monografie
- Visite nei musei, gallerie, pinacoteche, mostre
- Quotidiani, testi specialistici
- Didattica laboratoriale
- Lavagna interattiva
- Servizi sul web

5.2 Programma svolto nelle singole discipline

Si rimanda alle schede consuntive per disciplina stilate da ogni docente e riportate in allegato al presente documento.

5.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento: attività nel triennio

I percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento vengono svolte in prevalenza attraverso percorsi di alternanza scuola lavoro, esperienza significativa sia per l'orientamento professionale, sia per l'acquisizione di competenze trasversali, che per aspetti legati alla motivazione allo studio.

I percorsi da svolgere e la scelta delle aziende in cui effettuarli sono state fatte in accordo tra il tutor di classe e gli studenti. Per alcuni studenti è stato opportuno frequentare lo stage sempre nella stessa impresa, al fine di approfondire le conoscenze specifiche di quel settore. Altri studenti invece si è deciso di cambiare impresa per effettuare l'alternanza in modo tale da variare la tipologia di settore e produzione in cui fare



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 13 di 45

esperienza e di fare pratica con un maggior numero di strumentazioni, con lo scopo di offrire un ventaglio di conoscenze più ampio.

Le esperienze di PCTO estive, promosse dall'Istituto per ciascun alunno con fini di orientamento, arricchimento del bagaglio delle loro competenze e di addestramento pratico, per una durata variabile con un monte ore complessivo minimo di 150 ore.

In ciascuna esperienza di PCTO estivo gli alunni sono stati seguiti dal tutor scolastico, che ha svolto il ruolo di assistenza e guida dello studente, attraverso la stesura del programma con il tutor aziendale, l'informazione preliminare dello studente sugli accordi presi con il tutor aziendale, il monitoraggio del programma concordato tra la scuola e le aziende, anche mediante visite aziendali, la stesura della valutazione finale dell'esperienza.

Oltre alle esperienze di PCTO estivo, una parte alla classe sono state proposte le seguenti esperienze a cui ha aderito parte della classe.

Anno Scolastico 2022/23

- Uscita didattica presso l'allevamento di Tiziani in Borgo Revel
- RESTRUCTURA (Torino Lingotto)
- Uscita didattica presso CASTELMAGNO -PRADLEVES (CN). Visita ad un allevamento di bovine da latte, di bufale con annesso caseificio.
- Progetto: Libriamoci
- PROGETTO DIDEROT: "From Farm to Fork"
- EDUCAZIONE AMBIENTALE: Progetto nazionale "un albero per il futuro" carabinieri forestali per la biodiversità. Evento piantumazione di alberi presso sede geometri e scuole limitrofe.
- "Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne"
 La Croce Rossa di Crescentino farà dei brevi interventi nella fattispecie la lettura di alcuni brani inerenti l'argomento in oggetto, della durata di 15 minuti circa in tutte le classi della nostra scuola.
- PROGETTO DIDEROT: Digital Math Training
- Visita mostra gelso (classe 1[^] dell'I.C. "Serra")
- Progetto educazione alla salute: Dipendenze da sostanze psicotrope e ricadute sociali (l'incontro è tenuto dalla Croce Rossa Italiana)
- Progetto Alpini : presentazione campi scuola estivi
- Visita presso il Consorzio agrario provinciale di Crescentino
- Visita istruzione Mantova
- Uscita didattica a Domodossola per data finale progetto "Sacri monti" con Politecnico di Torino e Confartigianato
- Visita presso l'azienda agro meccanica Fontana di Crescentino



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 14 di 45

Anno Scolastico 2023/24

- Incontro con le famiglie degli allievi e delle allieve del nord Africa in difficoltà linguistica
- Giornata mondiale dell'alimentazione
- Valle d'Aosta- Aziende agricole valdostane: Azienda Vitivinicola Lavrille; Azienda orticola Potager de grand-mére; Azienda Locopafen
- Uscita didattica presso la città di Mantova
- SECONDO INCONTRO DEL PROGETTO "The good gang by Calamandrei": giornata in memoria delle Vittime di Violenza. L'incontro è tenuto con esperti esterni; nello specifico con un membro dell'associazione ITACA (G. Cortella) e la psicologa volontaria dell'associazione, Elisa Schillaci
- "Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne" La Croce Rossa di Crescentino farà dei brevi interventi nella fattispecie la lettura di alcuni brani inerenti
- 1° INCONTRO DEL PROGETTO "IL RE ERA UNA REGINA, OVVERO IL RAPPORTO VIRTUOSO TRA UOMO E APE". Tale progetto è realizzato con la collaborazione del Sig. Fulvio Piccinino I temi trattati saranno di particolare interesse e contribuiranno alla formazione didattica degli studenti, oltre che a coinvolgerli in esperienze sensoriali e di rara curiosità scientifica e biologica.
- Mostra "Artisti a Crescentino" Esposizione opere di pittori, scultori e scrittori
- PROGETTO SALUTE IN COLLABORAZIONE ASL TO4: il tema è sulle dipendenze
- Tema del mese di dicembre: "Gentilezza e del Rispetto". L'esperto è questa volta un divulgatore delegato alla gentilezza, un costruttore di rapporti umani e di pace. Dopo un primo incontro con lui in presenza il 14 dicembre (ore 14-16), gli studenti saranno invitati a partecipare a distanza al programma radiofonico "Spazio Costruiamo Gentilezza", sulla web radio www.radiospazioivrea.it la sera del 21 dicembre, dalle ore 19 alle ore 21
- PROGETTO DIDEROT: "le mie impronte sul pianeta
- Partecipazione a distanza al programma radiofonico "Spazio Costruiamo Gentilezza", sulla web radio www.radiospazioivrea.it la sera del 21 dicembre, dalle ore 19 alle ore 21
- PROGETTO SALUTE IN COLLABORAZIONE ASL TO4: il tema è sulle dipendenze
- Visita impianto "circular wood" presso Vercelli
- Giornata di orientamento presso la Facoltà di veterinaria di Grugliasco
- Incontro degli studenti con il Vescovo di Vercelli Mons. Marco Arnolfo
- Spettacolo-performance "Cara Desdemona"
- Incontro con centro per l'impiego di Vercelli: promozione contratto duale
- Incontro con Collegio dei Geometri di Vercelli e Università degli studi di Pavia: Corso di laurea in tecnologie digitali per costruzioni, ambiente e territorio
- Incontro con l'università del Piemonte Orientale-Dipartimento per lo sviluppo sostenibile e la Transizione Ecologica (DISSTE) con sede a Vercelli. Presentazione del dipartimento e del corso di chimica verde
- Uscita didattica Torino liberty e barocca con visita alla mostra a Palazzo Madama
- Visite al Museo delle Scienze Naturali e al Museo della Rai (TORINO)
- Educazione alla salute: malattie sessualmente trasmissibili



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 15 di 45

- Uscita didattica a Trino V.se presso Salone polifunzionale per assistere a conferenza sulle tematiche della Sicurezza sul lavoro tenuta dal Magistrato Dott. Raffaele Guariniello
- Uscita didattica Torino liberty e barocca con visita alla mostra a Palazzo Madama
- Visita Azienda agricola Paola Mosca (Crescentino)
- "The Good Gang by Calamandrei", in collaborazione con l'associazione ITACA:
 GIORNATA NAZIONALE DELLA MEMORIA E DELL'IMPEGNO IN RICORDO DELLE VITTIME INNOCENTI DELLE MAFIE

Anno Scolastico 2024/25

- Attività fuori aula presso l'azienda viticolo enologica Castello di Gabiano
- "Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne" La Croce Rossa di Crescentino farà dei brevi interventi nella fattispecie la lettura di alcuni brani inerenti all'argomento in oggetto, della durata di 15 minuti circa in tutte le classi della nostra scuola. Convegni e consegna borse di studio ai nostri allievi meritevoli classe quinta CAT - anno scolastico 2023-2024
- Salone orientamento professionale organizzato dal Collegio dei Geometri di Vercelli
- Conferenza a Casale Monferrato con AFEVA e Comune di Casale, sul caso ETERNIT
- Progetto Diderot: green school Road to the future
- Fiera del Bue Grasso a Carrú (CN) e visita al centro genetico tori ANABORAPI
- Potatura di produzione del pesco, presso l'azienda agricola Bono Giuseppina di Borgo d' Ale
- Potatura di produzione della vite, a Guyot e Cordone speronato basso, presso l'azienda agricola "Castello di Gabiano", presso il comune di Gabiano.
- Simulazione prima prova Esame di Stato.
- Incontro con il Collegio dei Periti Agrari
- Incontro professionalizzante con tecnici studio Area Tecnica di Chivasso Presentazione aziendale, proposte praticantato e PCTO, esame guidato di pratiche tecniche catastali e/o comunali
- ORIENTAMENTO: Incontro con l'Arma dei Carabinieri: Reclutamento, struttura e compiti dell'Arma, alla luce di un possibile futuro impiego nelle Forze dell'Ordine
- RENISA (rete nazionale degli istituti agrari): primo incontro degli Istituti agrari del Piemonte
- ORIENTAMENTO: incontro con la Prof.ssa Clementina Bruno (Docente del corso di Economia e gestione delle Imprese – dell'Università del Piemonte Orientale)
- ORIENTAMENTO Wooooow io e il mio futuro (UPO e Confindustria)
- LA PATENTE DEI DRONI
- PROVA INVALSI ITALIANO
- PROVA INVALSI MATEMATICA
- PROVA INVALSI INGLESE
- ORIENTAMENTO presso il Dipartimento di Medicina Veterinaria e di Agraria
- ORIENTAMENTO Open day delle università UNITO: 26/03, POLITECNICO a Torino
- ORIENTAMENTO Open day delle università UPO: 4/04 ad Alessandria



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 16 di 45

- Simulazione prima prova Esame di Stato
- SIMULAZIONE 2[^] PROVA ESTIMO
- ORIENTAMENTO Open day delle università UPO: 11/04 a Novara
- Uscita didattica presso museo egizio di Torino
- Visita d'istruzione presso la città di Palermo
- SIMULAZIONE 2^ PROVA Estimo, Economia, Legislazione e Marketing
- SIMULAZIONE 2[^] PROVA: Geopedologia, Economia ed Estimo.

5.4 Percorsi di Educazione Civica

Su delibera del Collegio dei Docenti, i Consigli di Classe hanno individuato uno o più obiettivi specifici di apprendimento, operando il più possibile in modalità interdisciplinare come richiesto dalla **Legge n. 92 del 20 Agosto 2019** e dalle annesse **Linee guida 2024**.

Il principio fondamentale è quello di formare dei cittadini responsabili e in grado di sentirsi parte attiva della vita della comunità sia nazionale che europea. Nelle *Linee Guida*, infatti, si precisa che "La Legge, ponendo a fondamento dell'Educazione civica la conoscenza della Costituzione Italiana, la riconosce non solo come norma cardine del nostro ordinamento, ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese".

Nella loro programmazione i Consigli di Classe hanno indicato tali obiettivi afferenti ad uno o più dei tre nuclei concettuali previsti dal Ministero:

- Costituzione,
- Sviluppo sostenibile,
- Cittadinanza digitale.

Per quanto riguarda il monte ore da destinare alla disciplina e alla sua distribuzione tra i docenti del Consiglio di classe, il Collegio ha deliberato quanto segue:

- a) il monte ore minimo da destinare alla disciplina è 33 ore
- b) la distribuzione tra le varie discipline è stata lasciata ai Consigli di classe che hanno operato una scelta coerente con la programmazione della disciplina, valorizzando in modo ottimale le competenze dei docenti all'interno del Consiglio di classe.

Per la valutazione si è fatto riferimento ai criteri di valutazione inseriti nel PTOF: la valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica.

DISCIPLINA	ARGOMENTI TRATTATI
Lingua e letteratura italiana	La socialità. Il benessere . Il rispetto delle idee altrui.
Storia	Il concetto di libertà. I valori. I patti. Gli ottant'anni dalla Liberazione.



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 17 di 45

Lingua inglese	Sustainability
Matematica e complementi	I numeri attraverso cui vedo il mondo, compiti di realtà su ricerca operativa
Produzioni vegetali	Linee guida per le tecniche di coltivazione nell'agricoltura sostenibile. Linee guida per l'impianto del frutteto in agricoltura sostenibile
Produzioni animali	Benessere animale, Produzioni animali alternative, Antibiotico - Resistenza: impatto sugli allevamenti e sull'uomo
Gestione dell'ambiente e del territorio	Convegno "A 55 anni da PIAZZA FONTANA", Giornata mondiale della memoria delle vittime della strada
Genio rurale	ENERGIE RINNOVABILI - PROGETTO DI UN IMPIANTO FOTOVOLTAICO AD USO DOMESTICO DI UN EDIFICIO RURALE
Trasformazione dei prodotti	Sicurezza alimentare
Topografia	Norme sul traffico stradale
Gestione del cantiere e sicurezza dell'ambiente di lavoro	Costituzione e lavoro

ATTIVITA' E PROGETTI

6.1 Attività di recupero e potenziamento

Pausa didattica, recupero in itinere, sportelli pomeridiani in piccoli gruppi e studio individuale.

6.2 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

• 55 anni da Piazza Fontana Programma: saluti ai presenti, intervento di Patrizia Monzeglio (scrittrice), Silvia Pinelli (figlia di Giuseppe Pinelli). Proiezione del film: Vita accidentale di un anarchico



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 18 di 45

- Progetto di Educazione e Sicurezza Stradale La progettazione di un curriculum sulla sicurezza stradale per gli studenti delle scuole secondarie di II° grado è un passo importante per preparare i giovani a diventare conducenti e cittadini responsabili.
- Progetto Diderot: green school Road to the future
- "Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne" La Croce Rossa di Crescentino farà dei brevi interventi nella fattispecie la lettura di alcuni brani inerenti all'argomento in oggetto, della durata di 15 minuti circa in tutte le classi della nostra scuola.
- Proiezione del film La fattoria dei nostri sogni
- Progetto Diderot: green school Road to the future
- Ed. Salute: Endometriosi, un percorso di consapevolezza su diagnosi e trattamento
- Convegno con gli esperti della Reggia Venaria, Patrimonio Unesco Tema: la Reggia e i giardini Sensibilizzazione al bello, all'inclusione e al dono, in collegamento con il progetto fiori che è in via di elaborazione
- Proiezione del film lo Capitano di Matteo Garrone
- IL MONDO IN CLASSE" due incontri in streaming dell'ISPI torna in occasione dell'80° anniversario della fine della seconda guerra mondiale.
- Corso per l'acquisizione patentino dei fitofarmaci.
- Corso per l'acquisizione patentino trattori.
- Corso di aggiornamento per periti estimatori danni da avversità atmosferiche.
- Corso per l'acquisizione del patentino droni A1-A3

6.3 Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi in alternanza)

- Percorso di formazione e allestimento di una mostra sulla figura di Ada Gobetti, lo studio è stato condotto congiuntamente da docenti ed allievi dell'Uni3 di Chivasso e da quelli delle classi dell'Istituto Europa Unita di Chivasso e dell'Istituto "Calamandrei" di Crescentino. Fondamentale è stata la collaborazione del Centro Studi Piero Gobetti di Torino, diretto dal professor Pietro Polito. La dottoressa Marta Vicari, dello stesso Centro, è stato il tramite per i contatti con le scuole: gli allievi dei due Istituti si sono recati più volte nei locali del Centro Studi di via Fabro 6 a Torino per consultare documenti e raccogliere informazioni. Tutto il materiale raccolto, pannelli, fotografie e video è confluito nella mostra dal titolo "Ada Prospero Marchesini Gobetti, una vita di impegno in nome della libertà", realizzata in collaborazione con il Comune di Chivasso e il Comune di Crescentino.
- Progetto erasmus

6.4 Eventuali attività specifiche di orientamento

Il Ministro dell'Istruzione e del Merito ha firmato il decreto (DM n. 63 del 5 aprile 2023) che prevede l'introduzione nel mondo della scuola, entro il 2023, di due nuove figure professionali: il docente tutor e il docente orientatore. Questi ruoli forniranno agli studenti ulteriore supporto e guida, nascono per supportare gli studenti e le famiglie nelle scelte consapevoli del proprio percorso formativo, e per contribuire alla riduzione dei tassi di abbandono scolastico. Di seguito, schematizzate in tabella, le iniziative promosse dal Tutor dell'orientamento della classe, il prof. Savinelli Samuele in accordo con il CdC:



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 19 di 45

OBIETTIVI	ATTIVITÀ	ESPERTI COINVOLTI	TEMA DELL'INCONTRO
	Ascolto di una lezione Universitaria	Prof.ssa Clementina Bruno (Docente del corso di Economia e gestione delle Imprese dell'Università del Piemonte Orientale).	La tematica dell'incontro è stata la seguente: - Impresa e strategie, con approfondimenti sugli strumenti a supporto delle decisioni strategiche come analisi SWOT, 5 forze di Porter, Strategie di base di Porter (costo, differenziazione, focalizzazione).
	Il mio Curriculum Vitae	Dott.ssa Sonia Spataro HR Advisor & Coach ICF	Indicazioni relative la redazione di un curriculum, su come affrontare un colloquio di lavoro e cosa richiedono le aziende per un'eventuale assunzione.
	Il Tirocinio per l'ingresso nel mondo del lavoro	Centro Formazione Canavese	I contratti di tirocinio
Lavorare su se stessi e sulla motivazione	Spettacolo-performance "Cara Desdemona"	Prof.ssa Paola Bosso	In Storia della Letteratura è stato trattato William Shakespeare, le sue opere in generale e in particolare, "Otello". Gli studenti si sono resi conto che la vicenda di Desdemona, uccisa dal marito Otello, pur essendo stata creata nel XVII secolo, è simile a quella delle vittime di violenza di oggi: la giovane è indipendente, è capace di ribaltare le leggi del patriarcato, ed è sicura delle proprie scelte, ma muore a causa della gelosia, che attanaglia il suo sposo. La classe ha unito gli insegnamenti fruiti dalla lezione di Letteratura e dall'incontro con l'esperta elaborando una lettera, indirizzata ai giovani di oggi, fingendosi Desdemona.
	Esercizi di matematica attraverso l'utilizzo della piattaforma Orientamente (Università degli Studi di Torino)	Prof.ssa Bouchra Zampaglione	Esercizi di consolidamento delle competenze di base della matematica presenti nei percorsi delle facoltà scientifiche.
	Progetto Be Creative Be Green	Prof. Alberto Averono, Associazione Borghi delle Vie d'Acqua,	Progetto di rigenerazione urbana partecipata, frutto della collaborazione tra il Comune di Fontanetto Po, gli Istituti



Mod. 14 Rev. 0 Pagina **20** di **45**

		Ricehouse S.r.l, Litocopy, con il sostegno di Fondazione Compagnia di San Paolo	di Istruzione Superiore La Grangia e Galileo Ferraris. A tale progetto ha partecipato solo una parte del gruppo classe.
		Università del Piemonte Orientale–Dipartimento di Studi per l'economia e l'Impresa	Presentazione dell'offerta formativa
Conoscere la formazione superiore	conoscenza scuole e dipartimenti	Università degli Studi di Torino– Dipartimento di Scienze Giuridiche, Politiche ed Economico-Sociali	Presentazione dell'offerta formativa
		Università del Piemonte Orientale–Dipartimento per lo sviluppo sostenibile e la Transizione Ecologica (DISSTE) con sede a Vercelli	Presentazione dell'offerta formativa del dipartimento e del corso di chimica verde.
	Formazione superiore: ITS e Carriera Militare	Scuole di eccellenza ad alta specializzazione tecnologica post diploma che permettono di conseguire il titolo di tecnico superiore	Presentazione dei corsi di specializzazione attivati in Piemonte.
		Incontro con l'Arma dei Carabinieri	L'incontro ha avuto come scopo quello di far conoscere la vita militare, la carriera e gli arruolamenti nell'Arma, nell'ambito di un progetto di Orientamento in uscita per gli studenti del 5° anno. Il Tenente Colonnello Walter Cappelli ha presentato le opportunità lavorative di carriera presenti nel mondo delle Forze Armate (in particolare dei Carabinieri) e la conoscenza dei possibili percorsi di studio che si possono intraprendere all'interno delle Forze Armate parallelamente alla carriera in divisa.



Mod. 14 Rev. 0 Pagina **21** di **45**

			·
		Sindaco di Crescentino Vittorio Ferrero	Amministrazione pubblica
		Incontro con il Prof. Pierluigi Troiani	Il desiderio di riscatto nel secondo dopoguerra. Il caso del Grande Torino.
		Incontro con il Sig. Fulvio Piccinino	Gli argomenti affrontati dal relatore sono stati principalmente correlati al Diritto, alla Legislazione e alla Storia dell'industria del Vermouth.
		Incontro con L'azienda Sorin di Saluggia	Presentazione dell'azienda; le risorse/background che lavorano all'interno; cosa si ricerca durante le selezioni.
Conoscere il contesto esperti/professionisti e visite guidate		Incontro con il Prof. Daniele Godio	Il tema dell'incontro è stato focalizzato sulla personalità del giornalista "Piero Gobetti".
		Incontro con Prof. Massimiliano Franco	Lezione-dibattito sul tema delle FOIBE e dell'esodo Giuliano Dalmata.
	1	Incontro con la Dott.ssa Gabriella Nuzzo (esperta di Psicologia Giuridica)	L'incontro è stato finalizzato ad illustrare la figura dello Psicologo e la formazione necessaria che permette di esercitare tale professione.
		Incontro con il centro per l'impiego di Vercelli.	Tema trattato: presentazione dei servizi che offre il centro per l'impiego, panoramica di quelle che sono le maggiori opportunità presenti sul territorio.
		Incontro con Il Gruppo Ermenegildo Zegna	Presentazione dell'azienda; le risorse/background che lavorano all'interno; cosa si ricerca durante le selezioni.
		Incontro con il Magistrato Dott. Raffaele Guariniello	Educazione alla sicurezza sui luoghi di lavoro per una cittadinanza attiva e responsabile
		Conferenza di ISPI	Tema dell'incontro: prossime elezioni



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 22 di 45

	(modalità online)	europee.

6.5 Visite guidate e viaggi di istruzione

- Uscita didattica a Carrù Fiera del Bue grasso e centro genetico ANABORAPI
- Viaggio di Istruzione a Palermo dal 5/05/2025 al 7/05/2025

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

7.1 Griglie di valutazione (da PTOF)

Durante il corso dell'anno scolastico, sono state proposte agli alunni diverse e differenziate prove di verifica per le varie discipline secondo la seguente tabella:

DISCIPLINA	PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE	ELABORATI
Lingua e letteratura italiana	7 (temi)	6(int)		7(temi)
Storia		6(int)		/
Matematica e Complementi	5	1		1
Economia, estimo, marketing e legislazione	4	2		
Inglese	4	3	1	/
Trasformazione dei prodotti	1	5	1	
Genio rurale	2	2	1	1
Produzioni vegetali	5	2	1	/
Produzioni animali		5		1
Gestione dell'ambiente e del territorio	1	3+1 (entro il 30/05)	1	
Biotecnologie agrarie	3			
Topografia	3	3		
Gestione del cantiere e sicurezza dell'ambiente di lavoro	6			6
Progettazione, Costruzioni e Impianti	9	2		9
Geopedologia, Economia ed Estimo	3+1(entr o il 30/05)	3+1(e ntro il 30/05)		



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 23 di 45

Scienze Motorie		5	2
Religione	2		

Le griglie di valutazione adottate dal CdC sono quelle riportate nel PTOF e allegate al presente documento

7.2 Simulazioni delle prove scritte: indicazioni ed osservazioni sullo svolgimento delle simulazioni (es. difficoltà incontrate, esiti) e griglie adottate (nel rispetto delle griglie di cui al DM 769)

Nel corso dell'anno scolastico sono state effettuate due simulazioni di prima prova valutate secondo i criteri evidenziati nelle tabelle seguenti, come indicato nel DM 1095 del 21/11/2019:

TIPOLOGIA A

INDICATORI GENERALI*	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e	Sa produrre un testo:	
organizzazione del testo	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali	10
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace	9
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato	8
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto	7
	o pianificato e organizzato in modo semplice, ma coerente	6
	o pianificato e organizzato in modo poco funzionale	5
	o pianificato e organizzato in modo disomogeneo	4
	o poco strutturato	3
	o disorganico	2
	o non strutturato	1
Coesione e coerenza testuale	Sa produrre un testo:	
	o ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	10
	o ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali	9
	o ben coeso e coerente	8
	o nel complesso coeso e coerente	7
	o sostanzialmente coeso e coerente	6
	o nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi	5
	o poco coeso e/o poco coerente	4
	o poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati	3
	o non coeso e incoerente	2
	o del tutto incoerente	1
Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico:	
•	o specifico, articolato e vario	10
	o specifico, ricco e appropriato	9
	o corretto e appropriato	8
	o corretto e abbastanza appropriato	7
	o sostanzialmente corretto	6
	o impreciso e generico	5
	o impreciso e limitato	4
	o impreciso e scorretto	3
	o gravemente scorretto	2
	o del tutto scorretto	1
Correttezza grammaticale (ortografia,	Si esprime in modo:	
morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	o corretto dal punto di vista grammaticale con piena padronanza dell'uso della sintassi e della punteggiatura	10
. 30	o corretto dal punto di vista grammaticale con uso efficace della sintassi e della punteggiatura	9



Mod. 14 Rev. 0 Pagina **24** di **45**

	o corretto dal punto di vista grammaticale con uso appropriato della sintassi e della punteggiatura	8
	o corretto dal punto di vista grammaticale con uso nel complesso appropriato della sintassi e della punteggiatura	7
	o sostanzialmente corretto dal punto di vista grammaticale e nell'uso della punteggiatura	6
!	o talvolta impreciso e/o scorretto	5
	o impreciso e scorretto	4
!	o molto scorretto	3
	o gravemente scorretto	2
	o del tutto scorretto	1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Dimostra di possedere: o informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento	10
	o informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento	9
	o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento	8
	o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento	7
	o sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	6
	o conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento	5
	o conoscenze e riferimenti culturali limitati e imprecisi in relazione all'argomento	4
	o conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento	3
	o conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomento	2
	o dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	1
Espressione di giudizi critici e	Esprime giudizi e valutazioni personali:	
valutazioni personali	o approfonditi, critici e originali	10
	o approfonditi e critici o validi e pertinenti	9
	o validi e pertinenti o validi e abbastanza pertinenti	<u>8</u> 7
	o corretti anche se generici	6
	o limitati o poco convincenti	5
!	o limitati e poco convincenti	4
!	o estremamente limitati o superficiali	3
	o estremamente limitati e superficiali	2
	o inconsistenti	1
INDICATORI SPECIFICI*	DESCRITTORI	PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	o Rispetta tutti i vincoli posti nella consegna in modo puntuale e corretto	10
	o Rispetta tutti i vincoli posti nella consegna in modo corretto	9
!	o Rispetta quasi tutti i vincoli posti nella consegna in modo corretto	8
	o Rispetta i più importanti vincoli posti nella consegna in modo corretto	7
	Rispetta la maggior parte dei vincoli posti nella consegna in modo corretto	6
	o Rispetta solo alcuni dei vincoli posti nella consegna o Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo parziale o	5 4
	inadeguato o Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo parziale e inadeguato	3
I .		



Mod. 14 Rev. 0 Pagina **25** di **45**

	o Non rispetta la consegna	1
Capacità di comprendere il testo nel	Comprende il testo in modo:	
suo senso complessivo e nei suoi	o corretto, completo e approfondito	10
snodi tematici e stilistici	o corretto, completo e abbastanza approfondito	9
	o corretto e completo	8
	o corretto e abbastanza completo	7
	o complessivamente corretto	6
	o incompleto o impreciso	5
	o incompleto e impreciso	4
	o frammentario e scorretto	3
	o molto frammentario e scorretto	2
	o del tutto errato	1
Puntualità nell'analisi lessicale,	o Sa analizzare il testo in modo articolato, completo e puntuale	10
sintattica, stilistica e retorica (se	o Sa analizzare il testo in modo articolato e completo	9
richiesta)	o Sa analizzare il testo in modo articolato e corretto	8
	o Sa analizzare il testo in modo corretto e abbastanza articolato	7
	o Sa analizzare il testo in modo complessivamente corretto	6
	o L'analisi del testo risulta parziale o imprecisa	5
	o L'analisi del testo risulta parziale e imprecisa	4
	o L'analisi del testo è molto lacunosa o scorretta	3
	o L'analisi del testo è molto lacunosa e scorretta	2
	o L'analisi del testo è errata o assente	
Interpretazione corretta e articolata	o Interpreta il testo in modo critico, ben articolato, ampio e originale	10
del testo	o Interpreta il testo in modo critico, ben articolato e ampio	9
	o Interpreta il testo in modo critico e approfondito	8
	o Interpreta il testo in modo abbastanza puntuale e approfondito	7
	o Interpreta il testo in modo complessivamente corretto	6
	o Interpreta il testo in modo superficiale o impreciso	5
	o Interpreta il testo in modo superficiale e impreciso	4
	o Interpreta il testo in modo scorretto o inadeguato	3
	o Interpreta il testo in modo scorretto e inadeguato	2
	o Interpreta il testo in modo errato/Non interpreta il testo	1
	PUNTEGGIO TOTALE	
	(Indicatori generali: MAX 60 punti; Indicatori specifici: MAX 40 punti)	/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO	
		/20

TIPOLOGIA A DSA

INDICATORI GENERALI*	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Sa produrre un testo: o ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali	10
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace	9
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato	8
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto	7
	o pianificato e organizzato in modo semplice, ma coerente	6
	o pianificato e organizzato in modo poco funzionale	5
	o pianificato e organizzato in modo disomogeneo	4
	o poco strutturato	3
	o disorganico	2
	o non strutturato	1
Coesione e coerenza testuale	Sa produrre un testo: o ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	10



Mod. 14 Rev. 0 Pagina **26** di **45**

	o ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali	9
	o ben coeso e coerente	8
,	o nel complesso coeso e coerente	7
	o sostanzialmente coeso e coerente	6
	o nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi	5
,	o poco coeso e/o poco coerente	4
	o poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati	3
	o non coeso e incoerente	2
,	o del tutto incoerente	1
Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico:	
,	o specifico, articolato e vario	10
,	o specifico, ricco e appropriato	9
	o corretto e appropriato	8
	o corretto e abbastanza appropriato	7
	o sostanzialmente corretto	6
,	o impreciso e generico	5
	o impreciso e limitato	4
,	o impreciso e scorretto	3
	o gravemente scorretto	2
,	o del tutto scorretto	1
Correttezza grammaticale (ortografia,	o Non valutato	Non
morfologia, sintassi); uso corretto ed	o ivon variatio	valutato
efficace della punteggiatura		varatato
Ampiezza e precisione delle	Dimostra di possedere:	
conoscenze e dei riferimenti culturali	o informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in	15
	relazione all'argomento	
	o informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento	13,5
	o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in	12
	relazione all'argomento	
	o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione	10,5
	all'argomento	
	o sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione	9
	all'argomento	
	o conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento	7,5
	o conoscenze e riferimenti culturali limitati e imprecisi in relazione all'argomento	6
	o conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento	4,5
	o conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomento	3
	o dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	1,5
Espressione di giudizi critici e	Esprime giudizi e valutazioni personali:	
valutazioni personali	o approfonditi, critici e originali	15
, and azioni personan	o approfonditi e critici	13,5
	o validi e pertinenti	12
<u> </u>	o validi e abbastanza pertinenti	10,5
<u>'</u>	o corretti anche se generici	9
<u>'</u>		
· ·	o limitati o poco convincenti	7,5 6
1	o limitati e poco convincenti	
	o estremamente limitati o superficiali	4,5
	o estremamente limitati e superficiali	3
DIDICATE ON CONTROL	o inconsistenti	1,5
INDICATORI SPECIFICI*	o Rispetta tutti i vincoli posti nella consegna in modo puntuale e	PUNTI 10
Rispetto dei vincoli posti nella	o Rispetta tutti i vincoli posti nella consegna in modo puntuale e	171



Mod. 14 Rev. 0 Pagina **27** di **45**

	o Rispetta tutti i vincoli posti nella consegna in modo corretto	9
	o Rispetta quasi tutti i vincoli posti nella consegna in modo corretto	8
	o Rispetta i più importanti vincoli posti nella consegna in modo corretto	7
	o Rispetta la maggior parte dei vincoli posti nella consegna in modo corretto	6
	o Rispetta solo alcuni dei vincoli posti nella consegna	5
	o Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo parziale o inadeguato	4
	o Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo parziale e inadeguato	3
	o Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo quasi del tutto inadeguato	2
	o Non rispetta la consegna	1
Capacità di comprendere il testo nel	Comprende il testo in modo:	
suo senso complessivo e nei suoi	o corretto, completo e approfondito	10
snodi tematici e stilistici	o corretto, completo e abbastanza approfondito	9
	o corretto e completo	8
	o corretto e abbastanza completo	7
	o complessivamente corretto	6
	o incompleto o impreciso	5
	o incompleto e impreciso	4
	o frammentario e scorretto	3
	o molto frammentario e scorretto	2
	o del tutto errato	1
Puntualità nell'analisi lessicale,	o Sa analizzare il testo in modo articolato, completo e puntuale	10
sintattica, stilistica e retorica (se	o Sa analizzare il testo in modo articolato e completo	9
richiesta)	o Sa analizzare il testo in modo articolato e corretto	8
	o Sa analizzare il testo in modo corretto e abbastanza articolato	7
	o Sa analizzare il testo in modo complessivamente corretto	6
	o L'analisi del testo risulta parziale o imprecisa	5
	o L'analisi del testo risulta parziale e imprecisa	4
	o L'analisi del testo è molto lacunosa o scorretta	3
	o L'analisi del testo è molto lacunosa e scorretta	2
	o L'analisi del testo è errata o assente	
Interpretazione corretta e articolata	o Interpreta il testo in modo critico, ben articolato, ampio e originale	10
del testo	o Interpreta il testo in modo critico, ben articolato e ampio	9
	o Interpreta il testo in modo critico e approfondito	8
	o Interpreta il testo in modo abbastanza puntuale e approfondito	7
	o Interpreta il testo in modo complessivamente corretto	6
	o Interpreta il testo in modo superficiale o impreciso	5
	o Interpreta il testo in modo superficiale e impreciso	4
	o Interpreta il testo in modo scorretto o inadeguato	3
	o Interpreta il testo in modo scorretto e inadeguato	2
	o Interpreta il testo in modo errato/Non interpreta il testo	1
	PUNTEGGIO TOTALE	/100
	(Indicatori generali: MAX 60 punti; Indicatori specifici: MAX 40 punti)	/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO	/20

TIPOLOGIA B

INDICATORI GENERALI*	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Sa produrre un testo: o ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali	10



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 28 di 45

	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace	9
	1 0	
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato	8
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto	7
	o pianificato e organizzato in modo semplice, ma coerente	6
	o pianificato e organizzato in modo poco funzionale	5
	o pianificato e organizzato in modo disomogeneo	4
	o poco strutturato	3
	o disorganico	2
G :	o non strutturato	1
Coesione e coerenza testuale	Sa produrre un testo: o ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	10
	o ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali	9
	o ben coeso e coerente	8
	o nel complesso coeso e coerente	7
	o sostanzialmente coeso e coerente	6
	o nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi	5
	o poco coeso e/o poco coerente	4
	o poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati	3
	o non coeso e incoerente	2
	o del tutto incoerente	
Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico:	
recenezza e padronanza ressicure	o specifico, articolato e vario	10
	o specifico, ricco e appropriato	9
	o corretto e appropriato	8
	o corretto e abbastanza appropriato	7
	o sostanzialmente corretto	6
	o impreciso e generico	5
	o impreciso e limitato	4
	o impreciso e scorretto	3
	o gravemente scorretto	2
	o del tutto scorretto	1
Correttezza grammaticale (ortografia,	Si esprime in modo:	•
morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	o corretto dal punto di vista grammaticale con piena padronanza dell'uso della sintassi e della punteggiatura	10
. 66	o corretto dal punto di vista grammaticale con uso efficace della sintassi e della punteggiatura	9
	o corretto dal punto di vista grammaticale con uso appropriato della sintassi e della punteggiatura	8
	o corretto dal punto di vista grammaticale con uso nel complesso appropriato della sintassi e della punteggiatura	7
	o sostanzialmente corretto dal punto di vista grammaticale e nell'uso della punteggiatura	6
	o talvolta impreciso e/o scorretto	5
	o impreciso e scorretto	4
	o molto scorretto	3
	o gravemente scorretto	2
	o del tutto scorretto	1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Dimostra di possedere: o informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in	10
	relazione all'argomento o informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione	9
	all'argomento o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento	8
	o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione	7



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 29 di 45

	o sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	6
	o conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento	5
	o conoscenze e riferimenti culturali limitati e imprecisi in relazione all'argomento	4
	o conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento	3
	o conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomento	2
	o dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	1
Espressione di giudizi critici e	Esprime giudizi e valutazioni personali:	
valutazioni personali	o approfonditi, critici e originali	10
_	o approfonditi e critici	9
	o validi e pertinenti	8
	o validi e abbastanza pertinenti	7
	o corretti anche se generici	6
	o limitati o poco convincenti	5
	o limitati e poco convincenti	4
	o estremamente limitati o superficiali	3
	o estremamente limitati e superficiali	2
	o inconsistenti	1
INDICATORI SPECIFICI*	DESCRITTORI	PUNTI
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo	o Sa individuare in modo preciso e puntuale la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	20
proposto	o Sa individuare in modo preciso e abbastanza puntuale la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	18
	o Sa individuare in modo corretto e preciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	16
	o Sa individuare in modo corretto e abbastanza preciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	14
	o Sa individuare in modo complessivamente corretto la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	12
	o Individua in modo parziale o impreciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	10
	o Individua in modo parziale e impreciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	8
	o Individua in modo lacunoso o confuso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	6
	o Individua in modo lacunoso e confuso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	4
	o Non Individua la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	2
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando	o Sa produrre un testo argomentativo efficace, coerente e incisivo, con un uso appropriato dei connettivi	10
connettivi pertinenti	o Sa produrre un testo argomentativo efficace e coerente, con un uso appropriato dei connettivi	9
	o Sa produrre un testo argomentativo coerente e organico, con un uso appropriato dei connettivi	8
	o Sa produrre un testo argomentativo abbastanza coerente e organico, con un uso appropriato dei connettivi	7
	o Sa produrre un testo argomentativo complessivamente coerente e abbastanza appropriato nell'uso dei connettivi	6
	o Produce un testo argomentativo parzialmente coerente o con un uso impreciso dei connettivi	5
	o Produce un testo argomentativo non del tutto coerente o con un uso impreciso dei connettivi	4
	o Produce un testo argomentativo incoerente o con un uso scorretto dei connettivi	3



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 30 di 45

	o Produce un testo argomentativo incoerente e con un uso scorretto dei connettivi	2
	o Produce un testo argomentativo del tutto incoerente e con un uso errato dei connettivi	1
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per	o Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali precisi, congruenti, ampi e originali	10
sostenere l'argomentazione	o Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali precisi, congruenti e ampi	9
	o Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali validi, congruenti e ampi	8
	o Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali validi e congruenti	7
	o Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali complessivamente precisi e congruenti	6
	o Per sostenere l'argomentazione utilizza pochi riferimenti culturali o superficiali	5
	o Per sostenere l'argomentazione utilizza pochi riferimenti culturali e imprecisi	4
	o Per sostenere l'argomentazione utilizza scarsi riferimenti culturali o inappropriati	3
	o Per sostenere l'argomentazione utilizza scarsi riferimenti culturali e inadeguati	2
	o L'argomentazione non è supportata da riferimenti culturali	1
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti; Indicatori specifici: MAX 40 punti)	/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO	/20

TIPOLOGIA B DSA

INDICATORI GENERALI*	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e	Sa produrre un testo:	
organizzazione del testo	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali	10
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace	9
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato	8
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto	7
	o pianificato e organizzato in modo semplice, ma coerente	6
	o pianificato e organizzato in modo poco funzionale	5
	o pianificato e organizzato in modo disomogeneo	4
	o poco strutturato	3
	o disorganico	2
	o non strutturato	1
Coesione e coerenza testuale	Sa produrre un testo:	
	o ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	10
	o ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali	9
	o ben coeso e coerente	8
	o nel complesso coeso e coerente	7
	o sostanzialmente coeso e coerente	6
	o nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi	5
	o poco coeso e/o poco coerente	4
	o poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati	3
	o non coeso e incoerente	2
	o del tutto incoerente	1
Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico:	
1	o specifico, articolato e vario	10



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 31 di 45

1	.,,	
	o specifico, ricco e appropriato	9
	o corretto e appropriato	8
	o corretto e abbastanza appropriato o sostanzialmente corretto	7 6
	o impreciso e generico	5
	o impreciso e limitato	4
	o impreciso e scorretto	3
	o gravemente scorretto	2
	o del tutto scorretto	1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	o Non valutato	Non valutato
Ampiezza e precisione delle	Dimostra di possedere:	
conoscenze e dei riferimenti culturali	o informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento	15
	o informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento	13,5
	o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento	12
	o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento	10,5
	o sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	9
	o conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento	7,5
	o conoscenze e riferimenti culturali limitati e imprecisi in relazione all'argomento	6
	o conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento	4,5
	o conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomento	3
	o dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	1,5
Espressione di giudizi critici e	Esprime giudizi e valutazioni personali:	
valutazioni personali	o approfonditi, critici e originali	15
•	o approfonditi e critici	13,5
	o validi e pertinenti	12
	o validi e abbastanza pertinenti	10,5
	o corretti anche se generici	9
	o limitati o poco convincenti	7,5
	o limitati e poco convincenti	6
†	o estremamente limitati o superficiali	4,5
 	o estremamente limitati e superficiali	3
 	o inconsistenti	1,5
INDICATORI SPECIFICI*	DESCRITTORI	PUNTI
Individuazione corretta di tesi e	o Sa individuare in modo preciso e puntuale la tesi e le	20
argomentazioni presenti nel testo	argomentazioni presenti nel testo	20
proposto	o Sa individuare in modo preciso e abbastanza puntuale la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	18
	o Sa individuare in modo corretto e preciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	16
	o Sa individuare in modo corretto e abbastanza preciso la tesi e le	14
	o Sa individuare in modo complessivamente corretto la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	12
	o Individua in modo parziale o impreciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	10
ı l		



Mod. 14 Rev. 0 Pagina **32** di **45**

	o Individua in modo lacunoso o confuso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	6
	o Individua in modo lacunoso e confuso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	4
	o Non Individua la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	2
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando	o Sa produrre un testo argomentativo efficace, coerente e incisivo, con un uso appropriato dei connettivi	10
connettivi pertinenti	o Sa produrre un testo argomentativo efficace e coerente, con un uso appropriato dei connettivi	9
	o Sa produrre un testo argomentativo coerente e organico, con un uso appropriato dei connettivi	8
	o Sa produrre un testo argomentativo abbastanza coerente e organico, con un uso appropriato dei connettivi	7
	o Sa produrre un testo argomentativo complessivamente coerente e abbastanza appropriato nell'uso dei connettivi	6
	o Produce un testo argomentativo parzialmente coerente o con un uso impreciso dei connettivi	5
	o Produce un testo argomentativo non del tutto coerente o con un uso impreciso dei connettivi	4
	o Produce un testo argomentativo incoerente o con un uso scorretto dei connettivi	3
	o Produce un testo argomentativo incoerente e con un uso scorretto dei connettivi	2
	o Produce un testo argomentativo del tutto incoerente e con un uso errato dei connettivi	1
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per	o Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali precisi, congruenti, ampi e originali	10
sostenere l'argomentazione	o Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali precisi, congruenti e ampi	9
	o Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali validi, congruenti e ampi	8
	o Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali validi e congruenti	7
	o Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali complessivamente precisi e congruenti	6
	o Per sostenere l'argomentazione utilizza pochi riferimenti culturali o superficiali	5
	o Per sostenere l'argomentazione utilizza pochi riferimenti culturali e imprecisi	4
	o Per sostenere l'argomentazione utilizza scarsi riferimenti culturali o inappropriati	3
	o Per sostenere l'argomentazione utilizza scarsi riferimenti culturali e inadeguati	2
	o L'argomentazione non è supportata da riferimenti culturali	1
	PUNTEGGIO TOTALE	
	(Indicatori generali: MAX 60 punti; Indicatori specifici: MAX 40 punti)	/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO	/20

TIPOLOGIA C

INDICATORI GENERALI*	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Sa produrre un testo: o ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali	10
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace	9
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato	8
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto	7
	o pianificato e organizzato in modo semplice, ma coerente	6
	o pianificato e organizzato in modo poco funzionale	5



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 33 di 45

	o pianificato e organizzato in modo disomogeneo	4
· ·	o poco strutturato	3
	o disorganico	2
	o non strutturato	1
Coesione e coerenza testuale	Sa produrre un testo: o ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi	10
	testuali o ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi	9
	testuali	
	o ben coeso e coerente	
ļ	o nel complesso coeso e coerente	
ļ	o sostanzialmente coeso e coerente o nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi	5
ļ	o poco coeso e/o poco coerente	4
ļ	o poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati	3
	o non coeso e incoerente	2
Disabanna a madmananna lassicala	o del tutto incoerente Utilizza un lessico:	1
Ricchezza e padronanza lessicale	o specifico, articolato e vario	10
	o specifico, ricco e appropriato	9
	o corretto e appropriato	8
l	o corretto e abbastanza appropriato	7
l	o sostanzialmente corretto	6
	o impreciso e generico	5
	o impreciso e limitato	4
ļ	o impreciso e scorretto	3
	o gravemente scorretto	2
	o del tutto scorretto	<u>2</u> 1
Correttezza grammaticale (ortografia,	Si esprime in modo:	1
morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	o corretto dal punto di vista grammaticale con piena padronanza dell'uso della sintassi e della punteggiatura	10
1 30	o corretto dal punto di vista grammaticale con uso efficace della sintassi e della punteggiatura	9
	o corretto dal punto di vista grammaticale con uso appropriato della sintassi e della punteggiatura	8
	o corretto dal punto di vista grammaticale con uso nel complesso appropriato della sintassi e della punteggiatura	7
	o sostanzialmente corretto dal punto di vista grammaticale e	6
	nell'uso della punteggiatura	
	o talvolta impreciso e/o scorretto	5
	o impreciso e scorretto	4
	o molto scorretto	3
l	o gravemente scorretto	2
·	I 11. 11 I	
	o del tutto scorretto	1
	Dimostra di possedere: o informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in	10
	Dimostra di possedere: o informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento o informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione	
	Dimostra di possedere: o informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento o informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in	10
	Dimostra di possedere: o informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento o informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione	10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Dimostra di possedere: o informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento o informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento o sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione	10 9 8
	Dimostra di possedere: o informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento o informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento	10 9 8 7



Mod. 14 Rev. 0 Pagina **34** di **45**

	o conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento	3
	o conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomento	2
	o dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	1
Espressione di giudizi critici e	Esprime giudizi e valutazioni personali:	
valutazioni personali	o approfonditi, critici e originali	10
	o approfonditi e critici	9
	o validi e pertinenti	8
	o validi e abbastanza pertinenti	7
	o corretti anche se generici	6
	o limitati o poco convincenti	5
	o limitati e poco convincenti	4
	o estremamente limitati o superficiali	3
	o estremamente limitati e superficiali	2
	o inconsistenti	1
INDICATORI SPECIFICI*	DESCRITTORI	PUNTI
Pertinenza del testo rispetto alla	o Sa produrre un testo pertinente, nel completo rispetto della traccia,	10
traccia e coerenza nella formulazione	con eventuali titolo e paragrafazione coerenti, efficaci e originali	
del titolo e dell'eventuale	o Sa produrre un testo pertinente, nel completo rispetto della traccia,	9
paragrafazione	con eventuali titolo e paragrafazione coerenti e efficaci	
	o Sa produrre un testo pertinente, nel completo rispetto della traccia, con eventuali titolo e paragrafazione coerenti	8
	o Sa produrre un testo pertinente, nel completo rispetto della traccia, con eventuali titolo e paragrafazione complessivamente coerenti	7
	Sa produrre un testo pertinente rispetto alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione adeguati	6
	o Produce un testo complessivamente pertinente rispetto alla traccia,	5
	con eventuali titolo e paragrafazione abbastanza adeguati	3
	o Produce un testo poco pertinente rispetto alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione inappropriati	4
	o Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione inadeguati	3
	o Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione completamente scorretti	2
	o Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione completamente errati o assenti	1
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato, organico e personale	10
den esposizione	o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato e	9
	organico o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro e articolato	8
	o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro e articolato o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro e abbastanza articolato	7
	o Sviluppa la propria esposizione in modo complessivamente lineare e ordinato	6
	o Sviluppa la propria esposizione in modo non sempre chiaro o ordinato	5
	o Sviluppa la propria esposizione in modo poco chiaro e disordinato	4
	o Sviluppa la propria esposizione in modo confuso e disorganico	3
	o Sviluppa la propria esposizione in modo del tutto confuso e disorganico	2-1
Correttezza e articolazione delle	o Utilizza riferimenti culturali precisi, articolati, ampi e originali	20
conoscenze e dei riferimenti culturali		
consistenze e dei mermenti cuntulan	o Utilizza riferimenti culturali precisi, articolati e ampi	18
	o Utilizza riferimenti culturali validi, articolati e precisi	16
	o Utilizza riferimenti culturali abbastanza articolati e precisi	14
	o Utilizza riferimenti culturali complessivamente corretti e articolati	12



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 35 di 45

	o Utilizza pochi riferimenti culturali e non sempre precisi	10
	o Utilizza pochi riferimenti culturali e alquanto imprecisi	8
	o Utilizza scarsi e approssimativi riferimenti culturali	6
	o Non inserisce riferimenti culturali	4-2
P	PUNTEGGIO TOTALE	
	Indicatori generali: MAX 60 punti; Indicatori specifici: MAX 40 punti)	/100
P	PUNTEGGIO ASSEGNATO	
		/20

TIPOLOGIA C DSA

INDICATORI GENERALI*	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e	Sa produrre un testo:	
organizzazione del testo	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali	10
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace	9
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato	8
	o ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto	7
	o pianificato e organizzato in modo semplice, ma coerente	6
	o pianificato e organizzato in modo poco funzionale	5
	o pianificato e organizzato in modo disomogeneo	4
	o poco strutturato	3
	o disorganico	2
	o non strutturato	1
Coesione e coerenza testuale	Sa produrre un testo: o ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	10
	o ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali	9
	o ben coeso e coerente	8
	o nel complesso coeso e coerente	7
	o sostanzialmente coeso e coerente	6
	o nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi	5
	o poco coeso e/o poco coerente	4
	o poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati	3
	o non coeso e incoerente	2
	o del tutto incoerente	1
Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico:	
•	o specifico, articolato e vario	10
	o specifico, ricco e appropriato	9
	o corretto e appropriato	8
	o corretto e abbastanza appropriato	7
	o sostanzialmente corretto	6
	o impreciso e generico	5
	o impreciso e limitato	4
	o impreciso e scorretto	3
	o gravemente scorretto	2
	o del tutto scorretto	1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	o Non valutato	Non valutato
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Dimostra di possedere: o informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento	15
	o informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento	13,5



Mod. 14 Rev. 0 Pagina **36** di **45**

	o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in	12
	relazione all'argomento o informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione	10,5
	all'argomento	
	o sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	9
	o conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento	7,5
	o conoscenze e riferimenti culturali limitati e imprecisi in relazione	6
	all'argomento o conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione	4,5
	all'argomento o conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione	3
	all'argomento	
	o dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	1,5
Espressione di giudizi critici e	Esprime giudizi e valutazioni personali:	1.5
valutazioni personali	o approfonditi, critici e originali	15
	o approfonditi e critici	13,5
	o validi e pertinenti	12
	o validi e abbastanza pertinenti	10,5
	o corretti anche se generici	9
	o limitati o poco convincenti	7,5
	o limitati e poco convincenti	6
	o estremamente limitati o superficiali	4,5
	o estremamente limitati e superficiali	3
	o inconsistenti	1,5
INDICATORI SPECIFICI*	DESCRITTORI	PUNTI
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione	o Sa produrre un testo pertinente, nel completo rispetto della traccia, con eventuali titolo e paragrafazione coerenti, efficaci e originali	10
del titolo e dell'eventuale	o Sa produrre un testo pertinente, nel completo rispetto della traccia,	9
paragrafazione	con eventuali titolo e paragrafazione coerenti e efficaci o Sa produrre un testo pertinente, nel completo rispetto della traccia,	8
	con eventuali titolo e paragrafazione coerenti	7
	con eventuali titolo e paragrafazione complessivamente coerenti	/
	o Sa produrre un testo pertinente rispetto alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione adeguati	6
	o Produce un testo complessivamente pertinente rispetto alla traccia,	5
	con eventuali titolo e paragrafazione abbastanza adeguati	4
	o Produce un testo poco pertinente rispetto alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione inappropriati	4
	 Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione inadeguati 	3
	o Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con eventuali	2
l l		
	titolo e paragrafazione completamente scorretti o Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con eventuali	1
Suilunno ordinato e lineare	o Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione completamente errati o assenti	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	o Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione completamente errati o assenti o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato, organico e personale	10
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	o Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione completamente errati o assenti o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato, organico e personale o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato e	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	o Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione completamente errati o assenti o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato, organico e personale o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato e organico	10
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	o Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione completamente errati o assenti o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato, organico e personale o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato e organico o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro e articolato o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro e abbastanza	10
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	o Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione completamente errati o assenti o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato, organico e personale o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato e organico o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro e articolato o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro e abbastanza articolato o Sviluppa la propria esposizione in modo complessivamente	10 9 8
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	o Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione completamente errati o assenti o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato, organico e personale o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato e organico o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro e articolato o Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro e abbastanza articolato	10 9 8 7



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 37 di 45

	o Sviluppa la propria esposizione in modo confuso e disorganico	3
	o Sviluppa la propria esposizione in modo del tutto confuso e	2-1
	disorganico	
Correttezza e articolazione delle	o Utilizza riferimenti culturali precisi, articolati, ampi e originali	20
conoscenze e dei riferimenti culturali	o Utilizza riferimenti culturali precisi, articolati e ampi	18
	o Utilizza riferimenti culturali validi, articolati e precisi	16
	o Utilizza riferimenti culturali abbastanza articolati e precisi	14
	o Utilizza riferimenti culturali complessivamente corretti e	12
	articolati	
	o Utilizza pochi riferimenti culturali e non sempre precisi	10
	o Utilizza pochi riferimenti culturali e alquanto imprecisi	8
	o Utilizza scarsi e approssimativi riferimenti culturali	6
	o Non inserisce riferimenti culturali	4-2
	PUNTEGGIO TOTALE	
	(Indicatori generali: MAX 60 punti; Indicatori specifici: MAX 40 punti)	/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO	
		/20

Durante il pentamestre sono state svolte due simulazioni della seconda prova dell'Esame di Stato. Gli elaborati sono stati preparati e valutati in accordo ai quadri di riferimento del DM.769 del 26/11/2018. Disciplina coinvolta: ECONOMIA, ESTIMO, MARKETING E LEGISLAZIONE Griglia di valutazione applicata (riferirsi alla griglia di valutazione presente nell'all. B del DM 769 del 26/11/2018 relativa all'indirizzo della classe):

INDICATORI (correlato agli obiettivi della prova)	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTEGGIO
INDICATORE 1		Massimo 5 punti	
Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Completamente disorientato, manca dei fondamenti della materia	1	
	Non riesce o fatica ad orientarsi per conoscenze insufficienti	2	
	Le conoscenze possedute sono sufficienti alla redazione dell'elaborato	3	
	Riesce ad orientarsi con una certa sicurezza	4	
	Mostra piena padronanza della materia	5	
INDICATORE 2		Massimo 8 punti	
Padronanza delle competenze tecnico- professionali specifiche di indirizzo	Non riesce a comprendere l'obiettivo e a proporre soluzioni	1	
rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle	Analizza il problema in modo superficiale, proponendo soluzioni approssimative	2	
situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro	Comprende la problematica proponendo soluzioni accettabili	3-4	
risoluzione.	La comprensione della traccia appare chiara e le soluzioni proposte sono buone	5-6	
	Ottimo approccio alla problematica e soluzioni proposte adeguate e pertinenti	7-8	
INDICATORE 3		Massimo 4 punti	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati matematici e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti.	Non riesce a svolgere buona parte dei quesiti richiesti o li svolge in modo ridotto ed errato	1	



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 38 di 45

	Mancano alcune elaborazioni o le elaborazioni risultano mediocri	2	
	Riesce a produrre quanto richiesto in modo sufficientemente corretto e coerente	3	
	Svolge tutti i quesiti in modo corretto e coerente alla traccia	4	
INDICATORE 4		Massimo 3 punti	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con	Non espone i criteri e le scelte adottate o lo fa in modo confuso e non professionale	1	
pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Espone con linguaggio poco professionale o non argomenta del tutto le scelte fatte	2	
	Argomenta in modo completo e professionale le scelte fatte	3	
PUNTEGGIO TOTALE			/20

Griglia per DSA

Indicatore	Descrittore	P.TI	Valutazion e
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei	Non riesce a svolgere buona parte dei quesiti richiesti o li svolge in modo ridotto ed errato	2	
risultati e degli elaborati tecnici.	Mancano alcune elaborazioni o le elaborazioni risultano mediocri	3	
	Riesce a produrre quanto richiesto in modo sufficientemente corretto e coerente	4	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le	Espone con linguaggio poco professionale o non argomenta del tutto le scelte fatte	2	
informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Argomenta in modo completo e professionale le scelte fatte	3	
Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei	Non riesce o fatica ad orientarsi per conoscenze insufficienti	2	
fondanti della/e disciplina/e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.	Le conoscenze possedute sono sufficienti alla redazione dell'elaborato	3	
ai stuai.	Riesce ad orientarsi con una certa sicurezza	4	
	Mostra piena padronanza della materia	5	
Padronanza delle competenze	Analizza il problema in modo superficiale, proponendo soluzioni approssimative	2-3	
tecnico-professionali specifiche di indirizzo	Comprende la problematica proponendo soluzioni accettabili	4-5	
rispetto agli obiettivi della prova, con	La comprensione della traccia appare chiara e le soluzioni proposte sono buone	6-7	



Mod. 14 Rev. 0 Pagina **39** di **45**

particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	Ottimo approccio alla problematica e soluzioni proposte adeguate e pertinenti	8	
Punteggio massimo		20	
Punteggio totale assegnato			

Durante il pentamestre sono state svolte due simulazioni della seconda prova dell'Esame di Stato. Gli elaborati sono stati preparati e valutati in accordo ai quadri di riferimento del DM.769 del 26/11/2018. Disciplina coinvolta: GEOPEDOLOGIA, ECONOMIA ED ESTIMO

Griglia di valutazione applicata (riferirsi alla griglia di valutazione presente nell'all. B del DM 769 del 26/11/2018 relativa all'indirizzo della classe):

INDICATORI (correlato agli obiettivi della prova)	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTEGGIO
INDICATORE 1		Massimo 5 punti	
Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Completamente disorientato, manca dei fondamenti della materia	1	
	Non riesce o fatica ad orientarsi per conoscenze insufficienti	2	
	Le conoscenze possedute sono sufficienti alla redazione dell'elaborato	3	
	Riesce ad orientarsi con una certa sicurezza	4	
	Mostra piena padronanza della materia	5	•
INDICATORE 2		Massimo 8 punti	
Padronanza delle competenze tecnico- professionali specifiche di indirizzo	Non riesce a comprendere l'obiettivo e a proporre soluzioni	1	
rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie	Analizza il problema in modo superficiale, proponendo soluzioni approssimative	2	
utilizzate nella loro risoluzione.	Comprende la problematica proponendo soluzioni accettabili	3-4	
	La comprensione della traccia appare chiara e le soluzioni proposte sono buone	5-6	
	Ottimo approccio alla problematica e soluzioni proposte adeguate e pertinenti	7-8	
INDICATORE 3		Massimo 4 punti	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici	Non riesce a svolgere buona parte dei quesiti richiesti o li svolge in modo ridotto ed errato	1	
prodotti. Eventuali errori di calcolo non sono penalizzati se non compromettono la	Mancano alcune elaborazioni o le elaborazioni risultano mediocri	2	
coerenza del processo estimativo.	Riesce a produrre quanto richiesto e dimostra di conoscere i passaggi tecnici e logici, anche in presenza di errori di calcolo.	3	
	Svolge tutti i quesiti in modo corretto e coerente alla traccia	4	
INDICATORE 4		Massimo 3 punti	



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 40 di 45

Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i	Non espone i criteri e le scelte adottate o lo fa in modo confuso e non professionale	1
diversi linguaggi specifici.	Espone con linguaggio poco professionale o non argomenta del tutto le scelte fatte	2



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 41 di 45

Argomenta in modo completo e professionale le scelte fatte	3	

- 7.3 Altre eventuali attività in preparazione dell'esame di stato (es. simulazioni colloquio) Simulazione del colloquio orale prevista per i giorni 4 e 5 giugno.
- 7.4 Griglia di valutazione

Viene proposta la griglia di valutazione riportata nell'All. A dell'OM:

Indic atori	Livel li	Descrittori	Punti	Punt ggio
Acquisizione dei contenuti	Ι	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
e dei metodi delle diverse discipline del	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2 .50	
curricolo, con particolare	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
riferimento a quelle d'indirizzo	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di	Ι	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
utilizzare le conoscenze acquisite e	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2 .50	
di collegarle tra loro	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2 .50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 42 di 45

		Punteggio totale della prova		
esperienze personali	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
partire dalla riflessione sulle	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
cittadinanza attiva a	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
comprensio ne della realtà in chiave di	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
Capacità di analisi e	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
riferimento al	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
con specifico	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
padronanza lessicale e semantica,	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
Ricchezza e	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	

7.5 Prove INVALSI

Nel corso del secondo quadrimestre tutti gli studenti hanno sostenuto le prove INVALSI previste secondo i calendari ministeriali.

7.6 Indicazioni ed osservazioni sulla seconda prova

La materia oggetto della seconda prova scritta è Economia Aziendale. La seconda prova, ai sensi dell'art.17, comma 4, del d. lgs.62/2017, si svolge in forma scritta e ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

Nello specifico gli obiettivi sono:

- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con riferimento particolare alla attività aziendali
- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi, e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese
- Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
- Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 43 di 45

- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione analizzandone i risultati
- Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato
- Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare alla ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose
- Utilizzare i sistemi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti
- Analizzare e produrre i documenti aziendali relativi alla rendicontazione sociale ed ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa
- Identificare ed applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 44 di 45

IL CONSIGLIO DI CLASSE				
Nome del docente	Firma			
Salmasi Melanie Docente di Produzioni animali Coordinatore di Classe				
Bosso Paola Docente di Italiano e Storia				
Regis Gianni Docente di Produzioni vegetali e Biotecnologie				
Buttiglione Viviana Docente di Inglese				
Nicosia Valentina Docente di Matematica Coordinatore di Classe				
Gualino Paolo Docente di Topografia				
Tonello Giorgio Docente di Gestione del cantiere e sicurezza e Progettazione, costruzione e impianti				
Zanotti Massimo Docente di Scienze Motorie e Sportive				
Ocello Ornella Docente di Geopedologia, Economia ed Estimo				
Portale Angelo Docente di Religione				
Olivero Emanuele Docente di Genio rurale				
Carenzo Alice Docente di Trasformazione dei prodotti				
Mussi Simone Docente di Estimo, Economia, Legislazione e Marketing				
Cantone Matteo Docente di Gestione dell'ambiente e del territorio				
Ferraro Carlomaria Docente ITP laboratorio di Agraria				
Seccatore Valentina Docente ITP laboratorio di trasformazione dei prodotti				
Montaiuti Diego Docente ITP Progettazione, costruzione e impianti				
Santagiuliana Dario Docente di Educazione civica e potenziamento				



Mod. 14 Rev. 0 Pagina 45 di 45

Allegati:

- 1. Programmi svolti
- 2. Griglie valutazione apprendimenti
- 3. Griglie correzione simulazioni prima e seconda prova
- 4. Testi simulazioni somministrate
- 5. Allegati alunni DSA